



KING FOR A DAY spoken word met jongeren

Doelgroep: jongeren vanaf 14 jaar in het voortgezet onderwijs

Werkvorm: twee bijeenkomsten in de klas

Inleiding

Als jongeren 'King for a day' waren, wat zouden ze willen met het land?

Bijeenkomst 1

We laten de jongeren een gedicht schrijven onder begeleiding van onze dichter.

Hoe zouden zij het land besturen? Waarom maken ze die keuzes: cultuur, rebellie, dromen?

En wat voor effecten hebben deze keuzes op een bevolking? Wat moet er anders? Wat blijft hetzelfde? En waarom?

Bijeenkomst 2

Nu gaan we de gedichten van de eerste bijeenkomst aan een publiek laten horen. Deze leerlingen zullen hun gedichten omzetten in een Spoken Word performance achter een kansas als een speech van een politiek leider. Deze keer bij elkaar, een volgende keer...

Voorafgaand, tussendoor en aan het einde geeft de begeleidende dichter een paar Spoken word performances van de gedichten van de jongeren.

Ook het publiek mag meedoen want die gooien papierenvliegtuigjes met wensen op het podium. Die kunnen de performers of onze dichter inzetten om een spontane Spoken word optreden te geven.

Wat brengt het de jongeren?

- kritisch nadenken
- effecten van hun uitspraken
- creativiteit stimuleren
- de dialoog aangaan
- presenteren en zelfvertrouwen
- het verwoorden van je gevoelens
- en voor al plezier en inzichten!



Prijs totale lespakket

De totale prijs bedraagt 600 euro incl. + 1 uitgeprint gedicht a3.

Wij werken met [Cultuur voor ieder kind](#), [Jeugdcultuurfonds](#) en [U-pas](#).

Interesse? info@gedachtenlezen.com / 06-16752340 / www.gedachtenlezen.com/ourstories