



## Our Stories Onderwijspakket 1

Een creatief schrijfproject met en over vluchtelingen

**Doelgroep:** jongeren vanaf 14 jaar in het voortgezet onderwijs

**Werkvorm:** twee tot drie bijeenkomsten in de klas

### Project Our Stories

Vele mensen zijn op de vlucht. Ze laten alles achter en wagen een gevaarlijke reis naar het onbekende, in de hoop daar een veilig plek te vinden. Wat is er nu precies aan de hand? Waar vluchten mensen voor? Wat hopen ze te vinden? De belangrijkste vraag is: wie zijn deze mensen? Wat drijft hen, welke dromen hebben zij? En, welke dromen heb jij zelf? Kunnen we elkaar ontmoeten en kan er een gezamenlijk verhaal ontstaan?

### Doel

Naast het sociale doel van ontmoeting en culturele verrijking, heeft het project ook zeker een educatief doel. Op multidisciplinaire wijze een actueel onderwerp onderzoeken.

De leerlingen gaan allemaal op hun eigen manier aan de slag met het thema vluchtelingen. Dit doen ze door middel van onderzoek in kranten, tijdschriften, social media, maar ook door in gesprek te gaan met mensen die zelf gevlucht zijn. De bevindingen schrijven ze op. Daarvoor gebruiken ze meerdere tekstvormen, zoals een interview, een nieuwsbericht, een achtergrondartikel of een gedicht of verhaal.



De leerlingen gaan tijdens dit traject in projectgroepen aan de slag met het thema vluchtelingen. Aan de basis staat een vraaggesprek met twee nieuwkomers, als vluchtelingen naar Nederland gekomen omdat zij hun leven niet zeker meer waren.

De klas wordt opgedeeld in de volgende projectgroepen:

- projectgroep onderzoeksjournalistiek
- projectgroep poëzie
- projectgroep illustraties

Iedere projectgroep krijgt een workshop van een professional. Daarna gaan de projectgroepen met hun eigen specialisatie aan de slag. Aan het einde van het traject is er een krant en zijn er geïllustreerde gedichten, allen over het thema vluchtelingen en als basis het vraaggesprek met vluchtelingen. De gedichten kunnen toegevoegd worden aan de [reizende tentoonstelling](#) van Our Stories die met de doorreis in Utrecht in contact komt met bewoners.

Hieronder één van de geïllustreerde gedichten plus audio opname van een van de dichters.



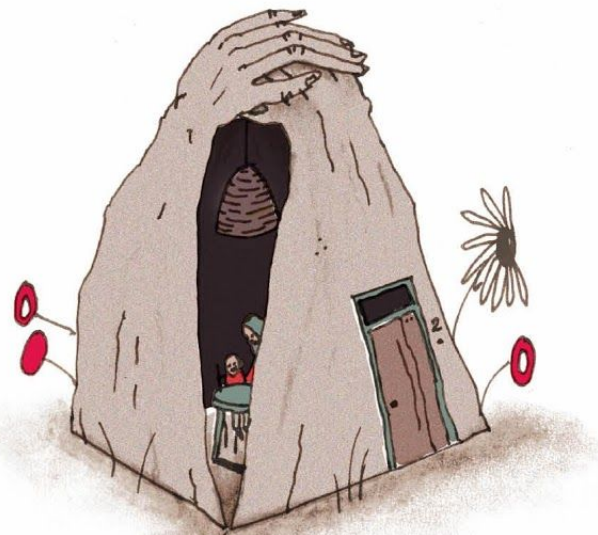
Een rugzak vol dromen en een mobiel  
als lifeline tussen wal en schip,  
aangekomen tussen woorden van begrip  
en onbegrip en geur van gras.

Regen wast handen schoon, heldert  
het zien van groen en grijs en weids  
en zoveel water, dat de woestijn  
verdrinken zou en misschien

een eigen huis en nieuw begin  
tussen vriendelijke muren, die  
van jou en veilig, een straat waar  
vrede bloesemt aan de bomen.

Je wilt wel wachten, maar hoelang,  
afstand komt niet dichterbij en  
dagen trager en dromen vager,  
een rugzak vol.

**ELS VAN STALBORCH**



## **Bijeenkomsten**

Alvorens we met de leerlingen aan de slag gaan, zal GedachtenLezen in gesprek gaan met de docent van de klas opdat het eindresultaat optimaal is, zowel visueel als educatief.

Het traject bestaat uit de volgende bijeenkomsten waarbij 2 t/m 4 gelijktijdig plaats vinden:

### Bijeenkomst 1/ klassikaal

Vraaggesprek met twee nieuwkomers die als vluchteling naar Nederland zijn gekomen.

### Bijeenkomst 2 /projectgroep Illustraties

Een workshop illustraties maken met de aangeleverde teksten (in dit geval gedichten).  
Hoe vertaal je tekst naar beeld en versterk je de tekst? En hoe werkt illustreren?

### Bijeenkomst 3/ projectgroep Poëzie

Een workshop poëzie naar aanleiding van de verhalen van de vluchtelingen uit de eerste bijeenkomst.

### Bijeenkomst 4/ projectgroep Onderzoeksjournalistiek

Een workshop over (onderzoeks-)journalistiek. Hoe werk je thematisch, vind en gebruik je bronnen en schrijf je een onderbouwd artikel? Deze groep gaat op zoek naar achtergrondinformatie over het thema vluchtelingen.

### Bijeenkomst 5/ presentatie van de krant en geïllustreerde gedichten

Kranten uitdelen/voordracht/opening expositie. In overleg kijken we hoe de leerlingen hun eindproduct gaan presenteren.

## **Prijs totale lespakket**

De totale prijs bedraagt 950 euro incl

Wij werken met [Jeugdcultuurfonds](#) en [U-pas](#). Er is ook mogelijkheid voor [Cultuur voor ieder kind](#).



[Klik voor het waarom traject zo belangrijk is voor jongeren](#)

Interesse? [info@gedachtenlezen.com](mailto:info@gedachtenlezen.com) / 06-16752340 / [www.gedachtenlezen.com/ourstories](http://www.gedachtenlezen.com/ourstories)