



### Our Stories Onderwijspakket 3

Podiumkunstraject met jongeren uit het voortgezet onderwijs en jongeren uit een AZC

#### Doel van het project

Het project heeft een tweeledig doel:

- jongeren uit het voortgezet onderwijs en de vluchtelingenopvang met elkaar in contact brengen
- een educatief project, op het gebied van projectmatig werken in de podiumkunsten, aanbieden aan jongeren.

#### Inleiding

Our Stories is een project van [GedachtenLezen](#), in samenwerking met vluchtelingen en het [Utrechts Stadsdichtersgilde](#). De verhalen van de vluchtelingen vormen de basis voor een tentoonstelling van geïllustreerde gedichten die momenteel door Utrecht reist. De gedachte hierbij is dat er een ontmoeting is met de mens achter de vluchteling.



#### Het traject

In een kortlopend traject verbinden wij een schoolklas uit het voortgezet onderwijs met een groep nieuwkomers van ongeveer dezelfde leeftijd. In dit traject gaan zij, onder begeleiding van workshop coaches, van kop tot staart een Spoken Word optreden neerzetten.

Dit resulteert in een daadwerkelijk optreden op een nader overeen te komen locatie (in de buurt).

#### Uitwerking

Middels een creatieve sessie met de jongeren, komen er onderwerpen/woorden naar boven die als voedingsbodem dienen voor de teksten van de Spoken Word performance.. We maken ze bekend met de bedoeling van het project en hangen daarna intekenlijsten op voor de verschillende projectgroepen: zie onder.

Iedere projectgroep krijgt een workshop van een deskundige over hun vakgebied om vervolgens projectmatig vorm te geven aan hun onderdeel in het proces. Onder leiding van een workshop coach werken ze verder aan hun onderdeel van het evenement. Het bestaat uit de volgende projectgroepen:

- Event management
- Spoken Word
- Regie & Dramaturgie
- Theatertechniek

#### Event Management

In deze workshop leert een professional uit het werkveld wat er bij event management komt kijken. Zaken als planmatig werken, algehele coördinatie en projectmatig werken, goed luisteren en coördineren van teamleden om tot een optimaal resultaat te komen.

### Spoken Word

Onder leiding van een van onze sneldichters, met ruime Spoken Word ervaring, leren de jongeren dichten en hoe je spoken word toepast.

### Regie en Dramaturgie

Hoe zet je een goede voorstelling neer? Hoe versterk je wat er op het podium gebeurt? Het geheel van inhoud, beeld, geluid, rekwisieten.

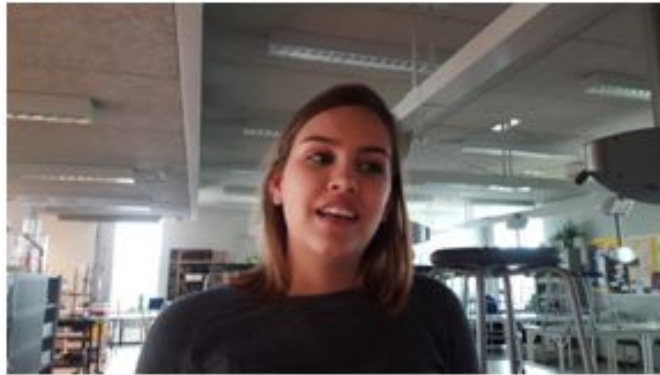
### Theatertechniek

In deze workshop leren de jongeren hoe je een licht- en geluidsplan schrijft en hoe de techniek in zijn werk gaat.

### **Uitvoering**

Dit traject bestaat uit een aantal, overeen te komen, sessies waarbij iedere projectgroep een afgebakend product aflevert. Het project wordt afgerond met een daadwerkelijk optreden.

Gezien de doelen van het project, kan dit onder verschillende vakken binnen het curriculum vallen zoals maatschappijstudies, muziek, CKV of Nederlands.



[Klik hier voor een kort interview met een leerling over Our Stories](#)

**Prijs totale lespakket:** nader overeen te komen.

Wij werken met **Jeugdcultuurfonds** en **U-pas**. Denkt u ook aan **Cultuur voor ieder kind**.

Interesse of vragen? [info@gedachtenlezen.com](mailto:info@gedachtenlezen.com) / 06-16752340 / [www.gedachtenlezen.com/ourstories](http://www.gedachtenlezen.com/ourstories)